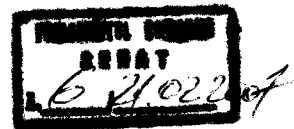


PARLAMENTUL ROMÂNIEI
SENAT



**Comisia pentru Administrație
Publică Organizarea Teritoriului și
Protecția Mediului**

Nr.XXX/8/20.02.2007

Către:

Comisia pentru cultură, artă și mijloace de informare în masă
Domnului senator **Adrian Păunescu**
Președinte

A V I Z

Cu adresa Președintelui Senatului **nr.L6/2007**, comisia pentru administrație publică, organizarea teritoriului și protecția mediului a fost sesizată pentru dezbateră și avizarea **Proiectului de lege pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale**, inițiat de Guvernul României.

În ședința din 20.02.2007, comisia a examinat proiectul de lege și a hotărât, **cu majoritate de voturi, avizarea favorabilă** a acestuia, cu amendamentele prezentate în anexă.

Președinte
senator Dan Cârlan

Secretar
senator Aurel Simionescu

AMENDAMENTE admise la

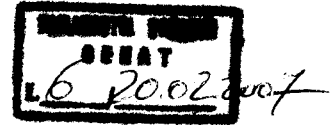
Proiectul de lege pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale

	Textul propunerii	Amendament	Observații
1.	Art. 2. - (1) În sensul prezentei ordonanțe de urgență, așezămintele culturale sunt instituții publice sau persoane juridice de drept privat, indiferent de forma de organizare și finanțare, care desfășoară activități în domeniul cultural, de informare și de educație permanentă, reprezentând servicii culturale de utilitate publică, cu rol în asigurarea coeziunii sociale și a accesului comunitar la informație.	Art. 2. - (1) În sensul prezentei ordonanțe de urgență, așezămintele culturale sunt instituții publice sau persoane juridice care se organizează și funcționează ca persoane juridice de drept public sau, după caz, privat , care desfășoară activități în domeniul cultural, de informare și de educație permanentă, reprezentând servicii culturale de utilitate publică, cu rol în asigurarea coeziunii sociale și a accesului comunitar la informație.	Autor senator: Verginia Vedinaș
2.	Art. 5. (3) Așezămintele culturale, instituții publice, pot purta numele uneia dintre personalitățile istoriei și culturii naționale sau locale; atribuirea denumirii se face conform legislației în vigoare, la propunerea conducerii instituției, cu avizul direcției județene pentru cultură, culte și patrimoniul cultural național.	Art. 5. (3) Așezămintele culturale, instituții publice, pot purta numele uneia dintre personalitățile istoriei și culturii naționale sau locale; atribuirea denumirii se face conform legislației în vigoare.	Autor senator: Aurel Simionescu
3.	Art. 6. (2) Orice modificare a modului de organizare și funcționare a așezămintelor culturale, instituții publice, se aprobă prin actul autorității administrației publice centrale, respectiv prin hotărâre a consiliului local sau a consiliului județean, după caz, adoptată cu votul a două treimi din numărul total de consilieri.	Art. 6. (2) Orice modificare a modului de organizare și funcționare a așezămintelor culturale, instituții publice, se aprobă prin actul autorității administrației publice centrale, respectiv prin hotărâre a consiliului local sau a consiliului județean, după caz.	Autor senator: Aurel Simionescu

4.	<p>Art. 12. (3) Prin excepție de la prevederile alin. (2), în cazul personalului încadrat pe perioadă determinată, pe durata desfășurării unui program sau proiect, încheierea contractelor de muncă se poate face și în mod direct, prin acordul părților.</p>	<p>Art. 12. (3) Prin excepție de la prevederile alin. (2), în cazul personalului încadrat pe perioadă determinată, pe durata desfășurării unui program sau proiect, încheierea contractelor de muncă se poate face și fără concurs, potrivit legii.</p>	<p>Autor senator: Verginia Vedinaș</p>
5.	<p>Art. 21. - (1) Ministerul Culturii și Cultelor poate finanța, din surse alocate de la bugetul de stat, din fonduri externe rambursabile și nerambursabile, precum și din alte surse, în condițiile legii, un program național de reabilitare, modernizare și dotare a așezămintelor culturale, din mediul rural și mic urban, denumit în continuare Program.</p> <p>(2) În sensul prezentei ordonanțe de urgență, mediul mic urban este alcătuit din localitățile urbane de rangul III, orașe, definite în conformitate cu prevederile Legii nr. 351/2001 privind aprobarea Planului de amenajare a teritoriului național - secțiunea a IV-a - Rețeaua de localități, cu modificările și completările ulterioare.</p> <p>(3) Programul va avea ca principale obiective reabilitarea infrastructurii culturale, precum și dotarea așezămintelor culturale din mediul rural cu echipamentul de practică culturală necesar, pentru:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) întărirea rolului așezămintelor culturale și transformarea acestora în centre comunitare de acces la informație și cultură și de coeziune socială; b) diversificarea ofertei culturale; c) creșterea gradului de acces și participare a populației rurale la viața culturală. 	<p>Art. 21. - (1) Ministerul Culturii și Cultelor poate finanța, din surse alocate de la bugetul de stat, din fonduri externe rambursabile și nerambursabile, pentru construcția de așezăminte culturale în localitățile unde nu există asemenea instituții, precum și pentru reabilitare, modernizare și dotarea așezămintelor culturale, din mediul rural și mic urban, denumit în continuare Program.</p> <p>(2) nemodificat</p> <p>(3) Programul va avea ca principale obiective : a) reabilitarea infrastructurii culturale,; b) construcția de așezăminte culturale în localitățile unde nu există asemenea instituții; c) dotarea așezămintelor culturale din mediul rural;</p> <p>După alineatul 3 se introduce un nou alineat, alin. (3¹), cu următorul conținut: (3¹) Dotarea așezămintelor culturale din</p>	

		<p>mediul rural, conform alin. (3) lit. c), se va face cu echipamentul de practică culturală necesar, pentru:</p> <p>a) întărirea rolului așezămintelor culturale și transformarea acestora în centre culturale de acces la informație și cultură și de coeziune socială;</p> <p>b) diversificarea ofertei culturale; creșterea gradului de acces și participare a populației rurale la viața culturală.</p>	
	<p>(4) Programul se aplică începând cu anul 2007 și se va desfășura pe o perioadă de 2 ani.</p>	<p>(4) Programul se aplică începând cu anul 2007 și se va desfășura pe o perioadă de 3 ani.</p>	
6.	<p>Art. 22. - (1) Pentru a putea beneficia de finanțare în cadrul Programului, autoritățile administrației publice locale, singure sau în parteneriat cu alte autorități publice ori cu organizații neguvernamentale din țară sau din străinătate, vor elabora și vor propune, pe bază de studii de fezabilitate, proiecte care trebuie să fie însoțite de programe și proiecte culturale desfășurate pe o perioadă de minimum 5 ani, precum și de garanția asigurării unei finanțări, din resurse proprii sau atrase, de minimum 20% din valoarea totală a proiectului de reabilitare, modernizare și/sau dotare.</p> <p>(2) Valoarea minimă a finanțării alocate în cadrul Programului, din sursele prevăzute la art. 21 alin. (1), pentru un proiect este echivalentul în lei a 2.800 euro, iar valoarea maximă, echivalentul în lei a 100.000 euro.</p>	<p>Art. 22. - (1) Pentru a putea beneficia de finanțare în cadrul Programului, autoritățile administrației publice locale, singure sau în parteneriat cu alte autorități publice ori cu organizații neguvernamentale din țară sau din străinătate, vor elabora și vor propune, pe bază de studii de pre-fezabilitate, proiecte care trebuie să fie însoțite de programe și proiecte culturale desfășurate pe o perioadă de minimum 3 ani, precum și de garanția asigurării unei finanțări, din resurse proprii sau atrase, de minimum 10% din valoarea totală a proiectului de reabilitare, modernizare și/sau dotare.</p> <p>(2) Valoarea minimă a finanțării alocate în cadrul Programului, din sursele prevăzute la art. 21 alin. (1), pentru un proiect este echivalentul în lei a 2.800 euro, iar valoarea maximă, echivalentul în lei a 200.000 euro.</p>	
7.		<p>După articolul 25 se introduce un nou articol, art. 25¹, care va avea următorul cuprins:</p> <p>(1) Autoritățile administrației</p>	

		<p>publice locale care au fost selectate și beneficiază de finanțe în cadrul Programului au obligația de menține destinația de așezământ cultural pe o perioadă de minimum 15 ani;</p> <p>(2) Autoritățile administrației publice locale care încalcă dispozițiile alin. (1) au obligația să restituie sumele alocate ca finanțare în cadrul programului.</p>	
8.	<p>Art. 26. - Ministerul Culturii și Cultelor, împreună cu Ministerul Agriculturii, Pădurilor și Dezvoltării Rurale, elaborează, în termen de 60 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe de urgență, Ghidul operațional al Programului, care va cuprinde: condițiile de selecție, cheltuielile eligibile, modul de organizare și funcționare a Comisiei, precum și alte detalii legate de implementarea și monitorizarea Programului, aprobat prin hotărâre a Guvernului.</p>	<p>Art. 26. - Ministerul Culturii și Cultelor, împreună cu Ministerul Agriculturii, Pădurilor și Dezvoltării Rurale, elaborează, în termen de 90 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe de urgență, Ghidul operațional al Programului, care va cuprinde: condițiile de selecție, cheltuielile eligibile, modul de organizare și funcționare a Comisiei, precum și alte detalii legate de implementarea și monitorizarea Programului, aprobat prin hotărâre a Guvernului.</p>	



PARLAMENTUL ROMÂNIEI
SENAT

Comisia pentru buget, finanțe,
activitate bancară și piață de capital

Nr. XXII / 19.1.20.02.2007

AVIZ

la proiectul de lege pentru aprobarea Ordonanței de urgență a
Guvernului nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și
desfășurarea activității așezămintelor culturale

Comisia pentru buget, finanțe, activitate bancară și piață de
capital a fost sesizată prin adresa L 6/2007 pentru dezbatere și
avizare cu proiectul de lege menționat.

În urma examinării proiectului de lege, Comisia a hotărât, în
unanimitate, avizarea **favorabilă cu amendamentele** prezentate în
anexă.

Președinte,

Senator Aron Ioan Popa

Secretar,

Senator Ioan-Codruț Șereș

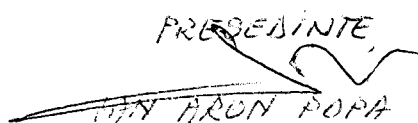
Domnului senator Adrian Păunescu
Președintele Comisiei pentru cultură, artă și mijloace de
informare în masă

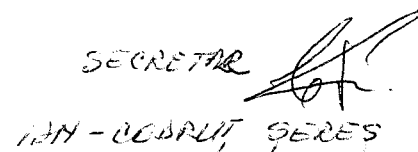
~~propuse~~
^{ADMISE}
**Amendamente propuse prin Legea de aprobare a Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 118/2006 privind
finanțarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale**

Nr. crt.	Text actual al OUG nr. 118/2006	Amendamente propuse
1.	<p>Art. 21. – (1) Ministerul Culturii și Cultelor poate finanța, din surse alocate de la bugetul de stat, din fonduri externe rambursabile și nerambursabile, precum și din alte surse, în condițiile legii, un program național de reabilitare, modernizare și dotare a așezămintelor culturale, din mediul rural și mic urban, denumit în continuare Program.</p> <p>(2) În sensul prezentei ordonanțe de urgență, mediul mic urban este alcătuit din localitățile urbane de rangul III, orașe, definite în conformitate cu prevederile Legii nr. 351/2001 privind aprobarea Planului de amenajare a teritoriului național - secțiunea a IV-a - Rețeaua de localități, cu modificările și completările ulterioare.</p> <p>(3) Programul va avea ca principale obiective reabilitarea infrastructurii culturale, precum și dotarea așezămintelor</p>	<p>Articolului 21 se modifică și va avea următorul cuprins: „Art. 21. – (1) Ministerul Culturii și Cultelor poate finanța, din surse alocate de la bugetul de stat, din fonduri externe rambursabile și nerambursabile, precum și din alte surse, în condițiile legii, un program național pentru <u>construcția de așezăminte culturale în localitățile unde nu există asemenea instituții</u>, precum și pentru reabilitarea, modernizarea și dotarea așezămintelor culturale, din mediul rural și mic urban, denumit în continuare Program.</p> <p>2) În sensul prezentei ordonanțe de urgență, mediul mic urban este alcătuit din localitățile urbane de rangul III, orașe, definite în conformitate cu prevederile Legii nr. 351/2001 privind aprobarea Planului de amenajare a teritoriului național - secțiunea a IV-a - Rețeaua de localități, cu modificările și completările ulterioare.</p> <p>(3) Programul va avea ca principale obiective: a) reabilitarea infrastructurii culturale;</p>

<p>culturale din mediul rural cu echipamentul de practică culturală necesar, pentru:</p> <p>a) întărirea rolului aşezămintelor culturale şi transformarea acestora în centre comunitare de acces la informaţie şi cultură şi de coeziune socială;</p> <p>b) diversificarea ofertei culturale;</p> <p>c) creşterea gradului de acces şi participare a populaţiei rurale la viaţa culturală.</p> <p>(4) Programul se aplică începând cu anul 2007 şi se va desfăşura pe o perioadă de <u>2 ani</u>.</p>	<p>b) <u>construcţia de aşezăminte culturale în localităţile unde nu există asemenea instituţii;</u></p> <p>c) dotarea aşezămintelor culturale din mediul rural.</p> <p>(4) Dotarea aşezămintelor culturale din mediul rural, conform alin. (3) lit. c), se va face cu echipamentul de practică culturală necesar, pentru:</p> <p>a) întărirea rolului aşezămintelor culturale şi transformarea acestora în centre comunitare de acces la informaţie şi cultură şi de coeziune socială;</p> <p>b) diversificarea ofertei culturale;</p> <p>c) creşterea gradului de acces şi participare a populaţiei rurale la viaţa culturală.</p> <p>(4) Programul se aplică începând cu anul 2007 şi se va desfăşura pe o perioadă de <u>3 ani</u>.”</p>
<p>2.</p> <p>Art. 22. - (1) Pentru a putea beneficia de finanţare în cadrul Programului, autorităţile administraţiei publice locale, singure sau în parteneriat cu alte autorităţi publice sau cu organizaţii neguvernamentale din ţară sau din străinătate, vor elabora şi vor propune, pe bază de <u>studii de fezabilitate</u>, proiecte care trebuie să fie însoţite de programe şi proiecte</p>	<p>Alineatul (1) al articolului 22 se modifică şi va avea următorul cuprins:</p> <p>„Art. 22. - (1) Pentru a putea beneficia de finanţare în cadrul Programului, autorităţile administraţiei publice locale, singure sau în parteneriat cu alte autorităţi publice sau cu organizaţii neguvernamentale din ţară sau din străinătate, vor elabora şi vor propune, pe bază de <u>studii de pre-fezabilitate</u>, proiecte care trebuie să fie însoţite de programe şi proiecte</p>

	culturale desfășurate pe o perioadă de <u>minimum 5 ani</u> , precum și de garanția asigurării unei finanțări, din resurse proprii sau atrase de <u>minimum 20%</u> din valoarea totală a proiectului de reabilitare, modernizare și/sau dotare.	culturale desfășurate pe o perioadă de <u>minimum 3 ani</u> , precum și de garanția asigurării unei finanțări, din resurse proprii sau atrase de <u>minimum 10%</u> din valoarea totală a proiectului de reabilitare, modernizare și/sau dotare.”
3.		<p>După articolul 25 se introduce un nou articol, art. 25¹ care va avea următorul cuprins:</p> <p>„(1) Autoritățile administrației publice locale care au fost selectate și beneficiază de finanțare în cadrul Programului au obligația de a menține destinația de așezământ cultural pe o perioadă de minimum 15 ani.</p> <p>(2) Autoritățile administrației publice locale care încalcă dispozițiile alin. (1) au obligația să restituie sumele alocate ca finanțare în cadrul Programului.”</p>
4.	<p>Art. 26. - Ministerul Culturii și Cultelor, împreună cu Ministerul Agriculturii, Pădurilor și Dezvoltării Rurale, elaborează, în termen de <u>60 de zile</u> de la data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe de urgență, Ghidul operațional al Programului, care va cuprinde: condițiile de selecție, cheltuielile eligibile, modul de organizare și funcționare a Comisiei, precum și alte detalii legate de implementarea și monitorizarea Programului, aprobat prin hotărâre a Guvernului.</p>	<p>Articolul 26 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>„Art. 26. - Ministerul Culturii și Cultelor, împreună cu Ministerul Agriculturii, Pădurilor și Dezvoltării Rurale, elaborează, în termen de <u>90 de zile</u> de la data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe de urgență, Ghidul operațional al Programului, care va cuprinde: condițiile de selecție, cheltuielile eligibile, modul de organizare și funcționare a Comisiei, precum și alte detalii legate de implementarea și monitorizarea Programului, aprobat prin hotărâre a Guvernului.”</p>

PREȘEDINTE

 IAN ARON POPA

SECRETAR

 IAN - UCRUI ȘERES